**ПОЛОЖЕНИЕ**

**ОБЛАСТНОГО КОНКУРСА**

**ДЕТСКИХ ВОКАЛЬНО-ХОРОВЫХ КОЛЛЕКТИВОВ**

**«СОЗВЕЗДИЕ ГОЛОСОВ»**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ
   1. Настоящее положение определяет порядок организации, подготовки и проведения областного конкурса детских вокально-хоровых коллективов «Созвездие голосов» (далее - конкурс).
   2. Учредителями и организаторами конкурса являются управление культуры Витебского областного исполнительного комитета и учреждение образования «Новополоцкий государственный музыкальный колледж».
2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА
   1. Конкурс проводится с целью выявления, поддержки и профориентации талантливых творческих коллективов, развития музыкальных способностей, воспитания музыкально-эстетической культуры, художественного вкуса, расширения музыкального кругозора учащихся средствами вокально-хорового искусства.
   2. Задачи конкурса:

* повышение уровня вокально-хорового мастерства среди обучающихся детских школ искусств, учреждений общего среднего образования, иных учреждений дополнительного образования детей и молодёжи;
* укрепление творческих связей преподавателей колледжа с руководителями творческих коллективов и создание условий для обмена педагогическим опытом;
* развитие художественного и эстетического вкуса подрастающего поколения;
* предоставление вокально-хоровым коллективам возможности для реализации творческих замыслов.

1. СРОКИ, МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА
   1. Конкурс состоит из одного этапа и проводится на базе учреждений образования «Детская школа искусств №1 г. Новополоцка», «Детская школа искусств им. А.В. Богатырева г. Витебска», «Лепельская детская школа искусств», «Оршанская детская школа искусств №1» и Браславского городского дома культуры.
   2. Информация (пресс-релиз) о проведении конкурса размещается до начала проведения конкурса на официальном сайте Новополоцкого государственного музыкального колледжа **ngmk.by**
   3. Для осуществления руководства подготовкой и проведением конкурса создается организационный комитет конкурса (далее - оргкомитет).
   4. Оргкомитет принимает заявки на участие в конкурсе, формирует и предоставляет для утверждения в адрес управления культуры Витебского облисполкома:

* пресс-релиз (информация должна содержать сведения о времени, месте проведения конкурса, условиях, порядке и сроках объявления результатов конкурса, а также иные необходимые сведения);
* состав жюри конкурса;
* программу проведения конкурса;
* смету расходов конкурса.
  1. Состав оргкомитета формируется из специалистов управления культуры Витебского областного исполнительного комитета, директоров учреждений образования «Новополоцкий государственный музыкальный колледж» и «Витебский государственный музыкальный колледж им. И.И. Соллертинского», администрации и преподавательского состава учреждений образований, на базе которых проходят конкурсные прослушивания, иных заинтересованных лиц и утверждается приказом управления культуры Витебского облисполкома.
  2. Члены оргкомитета осуществляют свои функции и полномочия на общественных началах.
  3. Конкурс проводится с **22 по 26 апреля 2024 года.**

1. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА
   1. Конкурс проводится в следующих номинациях:

* академическое хоровое пение
* народное хоровое пение
* хоровые ансамбли (6-12 человек)

Для всех номинаций определены следующие категории:

* младшая возрастная группа (7-10 лет)
* старшая возрастная группа (11-17 лет)
* хоровые коллективы, имеющие звание «образцовый»
  1. Возрастная категория определяется по наибольшему количеству участников одного возраста. Несоответствие возрастной группе может составлять не более 30% (тридцати процентов) от общего количества.
  2. Жюри оставляет за собой право объединять номинации в случае недостаточного количества поданных заявлений.

1. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА
   1. В конкурсе могут принимать участие детские и молодёжные хоровые коллективы (в т.ч. ансамбли) детских школ искусств, учреждений общего среднего образования, иных учреждений дополнительного образования детей и молодёжи.
   2. К участию в номинации «Академическое хоровое пение» и «Народное хоровое пение» допускаются хоровые коллективы с количеством участников не менее 12 человек.

К участию в номинации «Хоровой ансамбль» допускаются коллективы с количеством участников 6-12 человек.

* 1. Для участников конкурса определены возрастные ограничения до 17 лет.
  2. Возраст участников определяется по состоянию на 22 апреля 2024 года. Соответствие обозначенного возраста участников контролирует направляющая сторона.

1. ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

6.1. Во всех номинациях хоровые коллективы и ансамбли исполняют 2-3 разнохарактерных произведения.

6.2. В номинациях «Академическое хоровое пение» и «Народное хоровое пение» одно из произведений должно исполняться без музыкального сопровождения (a' cappella). В номинации «Ансамбль» исполнение произведения a' cappella не является обязательным.

7. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

7.1. Порядок выступления участников устанавливается оргкомитетом конкурса. Конкурсные прослушивания проводятся публично.

7.2. Оргкомитет конкурса вправе принимать решение об изменении формата проведения конкурса. В случае принятия соответствующего решения информация будет предоставлена участникам по электронной почте, а также размещена в глобальной компьютерной сети Интернет на официальном сайте Новополоцкого государственного музыкального колледжа **ngmk.by** не позднее 01 апреля 2024.

7.3. В номинации «Академическое хоровое пение» не допускается использование фонограмм.

7.4. Замена произведений в конкурсной программе не допускается.

7.5. Общее время нахождения на сцене не должно превышать 15 минут.

7.6. Использование звукоусиливающей аппаратуры предварительно согласовывается с оргкомитетом.

8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА И НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ

8.1. В церемонии награждения победителей конкурса обязательно участие руководителей вокально-хоровых коллективов или представителей направляющей стороны.

8.2. Состав жюри конкурса формируется из педагогических работников учреждений среднего специального образования в сфере музыкального искусства, творческих работников, видных деятелей культуры и искусства.

8.3. Жюри:

* оценивает исполнение участниками конкурса произведений;
* определяет победителей и обладателей специальных премий, грамот конкурса в каждой номинации и представляет их список в оргкомитет для награждения.

8.4. Жюри конкурса вправе принимать решение о сокращении программы или прекращении исполнения.

8.5. Оценка исполнения участников конкурса осуществляется жюри в ходе обсуждения по следующим критериям: уровень исполнительства (владение музыкальным материалом, сложность исполняемых произведений, выразительность исполнения, артистизм, умение передать характер музыкального произведения, эмоциональная яркость); точность передачи стилистических особенностей исполняемых произведений, культура звука; уровень ансамблевого взаимодействия.

8.6. Победители конкурса определяются жюри по каждой номинации и награждаются дипломами лауреатов 1, 2, 3 степеней. Для абсолютного победителя конкурса учреждается «Гран-При». Также жюри конкурса имеет права награждать участников специальными призами.

8.7. Жюри имеет право присуждать не все дипломы, в том числе и «Гран - При», делить одно место между несколькими исполнителями.

8.8. Решения жюри принимаются на заседаниях, оформляются протоколами и подписываются членами жюри. Заседания жюри закрытые, решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит. Оценочные листы членов жюри являются конфиденциальной информацией. Жюри правомочно принимать решение, если на заседании присутствует не менее двух третей утвержденного состава жюри. Решение считается принятым, если за него проголосовало более половины присутствующих на заседании членов жюри. В случае равенства голосов мнение председателя жюри является определяющим.

8.9. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

8.10. Церемония награждения победителей конкурса, иных участников конкурса проводится в торжественной обстановке в учреждении образования «Новополоцкий государственный музыкальный колледж». Информация о дате и времени церемонии награждения будет размещена на официальном сайте Новополоцкого государственного музыкального колледжа **ngmk.by**

8.11. Дирекция оставляет за собой все права на трансляцию прослушиваний, концерта лауреатов по радио, телевидению и в сети Интернет, киносъемки, запись на видео- и аудионосители без выплаты гонорара участникам конкурса, а также на размещение фотоматериалов конкурса, фотографий конкурсантов в средствах массовой информации и сети Интернет.

9. ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК

9.1. Для участия в конкурсе не позднее 01 апреля 2024 г. учебными заведениями направляются следующие документы:

* заполненная заявка по предложенной форме (Приложение 1) в электронном виде в 2-х форматах: pdf (заверенная директором) и Word.doc на электронный адрес [ngmkkonkursy@gmail.com](mailto:%20ngmkkonkursy@gmail.com%20) с пометкой «Созвездие голосов»;
* список участников коллектива с указанием возраста и даты рождения;
* одна фотография коллектива в электронном варианте в формате JPG (разрешение не ниже 1920\*1080 пикселей) и краткое творческое резюме (в электронном виде Word) на электронный адрес [ngmkkonkursy@gmail.com](mailto:ngmkkonkursy@gmail.com) .

9.2. Материалы, направленные для участия в конкурсе, не возвращаются. Материалы, представленные с нарушением требований, неполный пакет документов, а также документы, поступившие после 01 апреля 2024 года, к рассмотрению не принимаются.

Обязательно убедитесь, что ваша заявка получена! (подтверждение о получении заявки придет в течение двух дней на электронную почту, с которой была отправлена заявка).

10. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ КОНКУРСА

Финансирование расходов на подготовку и проведение конкурса осуществляется за счет средств областного бюджета, предусмотренных управлению культуры Витебского облисполкома на проведение централизованных культурных мероприятий.

**Контактные телефоны:**

8(0214) 50 11 96 — директор УО «Новополоцкий государственный музыкальный колледж» Молисова Наталья Ивановна

8(0214) 50 22 76 — заместитель директора УО «Новополоцкий государственный музыкальный колледж» Опанасюк Диана Евгеньевна

+37529 517 53 96 — методист Пастарнак Александра Александровна

**+37533 309 15 88 *–*** *преподаватель специальность «Хоровое исполнительство» (академический хор) Крупенько Маргарита Сергеевна*

**+37529 754 42 55***–**преподаватель специальность «Хоровое исполнительство» (народный хор) Лубчёнок Марина Владимировна*

Приложение 1

ЗАЯВКА

НА УЧАСТИЕ В ОБЛАСТНОМ КОНКУРСЕ  
ДЕТСКИХ ВОКАЛЬНО-ХОРОВЫХ КОЛЛЕКТИВОВ

«СОЗВЕЗДИЕ ГОЛОСОВ»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Полное название коллектива |  |
|  | Полное название учреждения образования *(без сокращения)*  контактный телефон, е-mail |  |
|  | Номинация |  |
|  | Возрастная категория |  |
|  | Область, регион, город |  |
|  | Ф.И.О. руководителя *(без сокращения),*  контактный телефон |  |
|  | Ф.И.О. концертмейстера  *(при необходимости, без сокращения)* |  |
|  | Общее количество участников хорового коллектива |  |
|  | Количество иллюстраторов и возраст |  |
|  | Конкурсное произведение:   * авторы музыки и слов; * название номера; * продолжительность номера. *(конкурсная программа изменению не подлежит)* |  |
|  | Технический райдер *(количество микрофонов, количество стоек, рояль/фортепиано)* |  |

Директор / /

М.П.

« »\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2024г.